

100 - LIL GESU OSTJA

E.T.Barthet

E.Tonna Barthet

The musical score consists of five staves of music in common time (indicated by '4') and a key signature of one flat (indicated by a 'F'). The vocal range is mostly soprano, with some melodic leaps and sustained notes.

Staff 1:

O Ge - su li fic - ċkej - kna Os - tja baj - da, Is - sej-
L'an - ġli tie - ghek mad - war l'O - stja mqad - dsa, In - ni
Li - lek biss O Ge - su ah - na rri - du, B'qalb - na

Staff 2:

- il - na sa - biex ni - ġu ħdejk Na - du - rawk O Sul-tan mah-bub
sbieħ i - kan-taw - lek qegħ - din, Ah - na magħ-hom ir - ri - du nħiġi -
nħob-bu sa nib-qghu ħaj - jin, Ghax Int biss thob-bna lil - na bl'im -

Staff 3:

tagħ - na, Mix - ħu - tin għar - kobb - tej - na frig - lejk. Heg - geg
du - lek, "Għa - lik biss ah - na lkoll im - heg - gin" Heg - geg
ħab - ba, Li tagħ - mil - na għal dej - jem ħen - jin. Heg - geg

Staff 4:

qlub-na bil-fjam-mi ta' mħab - btek, Li minn qal-bek għa - li - na her -
qlub-na bil-fjam-mi ta' mħab - btek, Li minn qal-bek għa - li - na her -
qlub-na bil-fjam-mi ta' mħab - btek, Li minn qal-bek għa - li - na her -

Staff 5:

- gin, Sa - biex mie - għek għal dej - jem in - ku - nu, B'im - ħab -
- gin, Sa - biex mie - għek għal dej - jem in - ku - nu, B'im - ħab -
- gin, Sa - biex mie - għek għal dej - jem in - ku - nu, B'im - ħab -

(3)

Staff 6:

- bit - na Ge - su mar - bu - tin.
- bit - na Ge - su mar - bu - tin.
- bit - na Ge - su mar - bu - tin.